

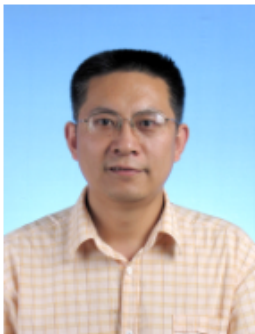
附件 2. 中国人民大学 2017 年课外教学优秀奖获得者获奖简介

获奖教师	获奖简介
 <p data-bbox="266 719 430 791">于春海 经济学院 教授</p>	<p data-bbox="517 384 2016 794">于春海老师近三年来指导 7 个大创项目, 获得 1 项国家级立项、1 项市级立项; 指导 9 篇经英杯论文, 获得 1 篇一等奖、3 篇二等奖、2 篇三等奖; 指导 1 篇中国人民大学“创新杯”论文, 获得校级特等奖; 指导 1 篇“挑战杯”首都大学生校外学术科技作品, 被评为优秀指导教师。在指导学生选题时, 强调从重大的理论或现实热点问题中提炼出兼有研究必要性和可行性的“小主题”。首先要引导学生思考重大理论或实践问题背后的关键点有哪些。其次, 针对这些关键点, 要思考是否都具有研究的必要性。在某些关键点上, 实践中可能因为某些新的变化而出现较多争议, 或者在理论前沿中出现了新的研究思路和方法。这些关键点就成为可能的研究主题。第三, 在提炼出重大问题背后有待研究的关键点之后, 需要结合学生的研究能力和研究周期, 选择具有研究可行性的关键点。在指导学生开展具体研究过程时, 强调研究过程与学习过程的结合。学生的课外研究活动, 更多的是课堂学习的扩展和应用。指导学生在大量阅读文献的基础上, 沿着问题的内在演进逻辑去梳理和总结文献, 并从中逐步形成自己的分析思路。在理论逻辑分析方面, 强调理论逻辑和因果关系的严密性。在实证分析方面, 指导学生从可获得的数据资料的特征出发, 选择可行的和合适的数据分析方法。</p>
 <p data-bbox="210 1190 488 1262">牛力 信息资源管理学院 副教授</p>	<p data-bbox="517 804 2016 1335">牛力老师近三年指导本科生获得国家档案局优秀科技成果奖、“创新杯”、“薪火杯”等学科竞赛等奖项 12 项。开展课外学习、研究和实践活动中, 形成博士生引领, 硕士生骨干, 本科生培养锻炼的层次化体系, 通过博士生和硕士生的示范性作用, 明确本科生的学习目的, 提升实践能力水平; 依托“数字记忆”工程, 以实际科研课题为牵引, 以信息资源管理学院“数字人文技术实验室”为实训平台, 打造面向“数字记忆”的“课题牵引”、“层次学习”、“实践锻炼”、“竞赛实战”集成的“四位一体”的一体化课外教学模式, 形成平台化、综合式、实训式的课外学习、研究和实践基地。形成“学分课程群”+“实验室讲座”合一的层次型学习体系, 建成以本科“IT 产品设计与创意思维”、“IT 产品编程与开发”、“信息系统分析与设计”为核心的计算机“双创”课程群, 并在“数字人文技术实验室”开展课外的“讲座式”、“辅导式”课程, 为学生的课外实习提供课堂和课外的全覆盖、综合式、个性化学习体系。依托学院“图、情、档一流学科”建设, 借助学院自设的“数字人文技术实验室”, 将本科学子所学习的信息系统类、信息分析类、情报学类、计算机程序设计类、档案类、信息资源管理类课程的理论和方法, 通过“数字记忆”主题, 将所学知识进行融合和实践锻炼。明确学生培养范围, 聚焦科研领域。把科研培养聚焦在“数字记忆”领域, 不仅开展科研锻炼, 而且鼓励学生发表论文, 参加竞赛等活动, 取得了很多科研成果。指导的学生多次获得学校“大创”、学院“薪火杯”奖励, 发表 CSCI 论文多篇, 参加国际高水平会议, 进行主题发言, 进行国内“数字记忆”实地考察, 扩大视野, 申请发明专利和软件著作权。</p>



孙辉
信息学院 副教授

孙辉老师连续多年承担《程序设计导论》、《程序设计实践》编程类课程的教学，为做到理论联系实际，理论教学与实践教学相互促进，一直致力于教学改革，创新教学模式，变化教学环节，开发学生实习实践项目。2012年，受学院领导委托，负责筹划开设信息学院暑假小学期的本科实习课程《程序设计综合训练》，课程采用小班授课（平均每个教学班30人）的形式，加大了辅导力度（除任课教师外，每班配3名助教），本科一年级的学生集中利用2周时间，采取上午上课，下午上机的形式大力度地训练基本的编程能力，通过集中训练，学生的实际编程能力得到了显著的提到。本课程首次将游戏对抗引入教学中，要求学生通过编写程序控制游戏的一方与对手的程序进行对抗，并按照程序的战绩排名评分，这一举措极大地激发了学生对程序设计的兴趣。为更好地支持这种新的对战程序，指导4名本科生完成了在线对战平台的设计与开发，在该平台上学生可以随时提交自己的游戏代码，选择与系统中已有的程序进行对抗，并在系统可视化模块的帮助下动态地重现整个对弈过程（<http://ovs.ourbears.cn>）。另外，孙辉老师作为志愿者，积极投身中小学校的计算机普及活动。长期担任中国计算机学会NOI（全国青少年信息学奥林匹克竞赛）科委员会委员一职，主要负责NOIP（全国青少年信息学奥林匹克联赛）的命题工作，并于2009年、2011年、2013年3次作为副领队带领IOI中国国家队参加国际信息学奥赛，取得了多枚金牌的优异成绩。



刘刚
信息学院 讲师

刘刚老师作为学校数学建模竞赛指导小组主要成员，长期坚持参与竞赛的组织与教学工作。近三年来，指导参赛队伍累计获得了包括国家一等奖3项、国家二等奖9项，北京市奖数十项。特别是在2016年，我校竞赛成绩再获历史性突破，首次获得“Matlab创新奖”（近年来每届都有近3万支队伍参赛，竞赛组委会从中评选出约1%的全国一等奖与约5%的全国二等奖，再从获得全国一等奖的队伍中遴选出两支分别颁发“高教社杯”和“Matlab创新奖”）。在北京地区的高校中，中国人民大学的参赛成绩一直名列前茅，特别是近三年更是高居榜首。2017年由于指导小组组长高金伍老师出国访问，作为小组负责人组织了学校的数学建模竞赛，通过大家通力协作，我校参赛队伍又取得了很不错的成绩。指导经验概括如下：一是全校范围开设《数学建模》选修课，为参赛队伍做好赛前知识储备，增强了应用能力，极大地鼓舞了同学们的参赛信心。二是成立指导小组，针对培训竞赛耗时长、任务重的特点，竞赛指导小组成员以极大的工作热忱，有效的分工协作以及无私奉献的精神参与其中，为最终取得优异成绩提供了充分的保证。三是组织赛前培训。利用假期时间指导小组集中安排为期两周的赛前强化培训，请主持全国数学建模工作的著名专家教授为同学们做报告，从获奖的具体标准到参赛论文的撰写规范等各个角度对同学们进行指导。四是细致有效的赛期工作。赛前，组织有效的赛前动员、组织报名等，为竞赛的顺利完成提供充分保证。在竞赛答题之后，及时核对参赛答卷信息，并对照参赛试卷要求反复检查核对，对有遗漏的项目不厌其烦的仔细追查到具体参赛队，确保每个参赛队伍参赛成绩的有效性。



张威
理学院 教授

张威老师近三年指导大创项目 3 个,本科生科学研究基金 1 项,理学院“双青优培”科技英才成长计划课题 1 项。指导本科生在 A 类学术期刊发表论文 1 篇 (*Frontiers of Physics* 12, 126701, 2017), 完成论文 1 篇 (arXiv:1710.05166, 已投稿至 A 类期刊 *Physical Review A*)。指导 2011-2014 级 13 名本科生中,有 9 名选择攻读物理学研究生。物理专业的科研工作通常需要深厚的专业基础和背景知识,如何帮助尚不具备基础的本科生有效地开展科研活动,成为了指导课外教学活动时面临的重大难题。通过实践,本人总结出以下三个步骤:第一,在本科生二年级开始组织课外学习小组,以“自学+研讨”的方式提前学习基础知识。我组织了“月光少年学术沙龙”,同学们每周用一个晚上的时间讨论过去一周的自学情况。第二,研究开始阶段以技能训练和具体操作为主,随后逐渐增加对研究背景的理解。第三,安排老生参与新生的指导和培养,鼓励学生之间“传帮带”。我经常跟学生说,科研工作就像一场足球赛,在比赛中会用到停球、传球、带球等基本动作。一个合格的教练不能简单地丢给初学者几盘比赛录像让他自己学着踢,同理,老师也不能扔给学生几篇论文就指望他们能学会科研。和世界上所有的事一样,科研也要从最基本的技能开始,有条理有计划的一步一步学起来。



张敏
商学院 副教授

张敏老师近三年来指导了七组同学参加“挑战杯”首都大学生课外学术科技作品大赛、中国人民大学“创新杯”、课外学术科技作品竞赛等各种比赛,获得一等奖,二等奖,和三等奖共七项。指导了不少本科生进行学术研究,迄今已经带着这些学生在“*Pacific-Basin Finance Journal*”,《清华大学学报》、《审计研究》(上述三种期刊分别是人大 A 类、B 类、C 类核心期刊)等国内外核心期刊上发表了多篇论文。2017 年 4 月到 6 月,作为商学院本科生论文写作课程组组长,创新教学模式。2017 年 6 月 26 日上午,组织了商学院第一次会计财务本科生学术论坛(也是人民大学第一次)。本次论坛采用本科生分组报告他们在论文写作课上完成的论文,然后分别由一位本科生和一位硕博生对每篇论文进行点评这种创新性模式。关于指导模式,张敏老师首先会给学生讲解基本研究方法,然后为他们提供以前取得好成绩的范本,供他们参考。在做好了准备工作后,由学生们自主完成初稿。经过几轮的讨论和修改,就能够基本定型。本人的课外教学指导体会是首先授之以“渔(研究方法)”,让学生自主“捕鱼(自主完成项目)”,获奖不是目的,通过参加比赛,提升自己的能力是最终目的。指导的这些学生很多保研成功,并立志于攻读硕士学位。



张俊岩
财政金融学院 副教授

张俊岩老师三年来指导大创项目、学科赛事获奖共 14 项，创新杯论文竞赛（小创）获奖论文十余篇。除在课堂上重视启发式教学和案例教学法，努力增加学生在教学过程中的参与度外，还重视与同学们在课堂之外的交流包括大创、小创等本科生论文竞赛，以及参加保险模拟法庭辩论赛、到保险公司参观学习等实践活动。一、通过辅导论文比赛增强同学们发现问题、分析问题的能力。针对大创项目、创新杯论文竞赛、本科生科研基金项目、或者创业计划大赛等，从确定题目、阅读文献、形成论文提纲、制作调查问卷、乃至初稿完成后的修改等方面为同学们提供帮助。在竞赛过程中所作的集体讨论、所阅读的文献、形成的问卷和调研结果以及所作的实证分析，甚至这种团队协作本身，都促使同学们经历一个思考和实践的过程，这对他们未来的学习和研究还是有帮助的。二、通过参加辩论赛、保险产品大赛等推动理论学习与实践操作相结合。作为保险系党支部书记，负责指导保险系本科学生社团“英硕保险学社”的日常活动。如开展保险文化宣传月、保险模拟法庭、保险知识竞赛等，既推广了保险知识，对学生自身的专业学习也有很大帮助。指导同学参加全国大学生保险产品创意大赛，通过设计保险产品来熟悉保险条款。在 2015 年举办的首届保险产品创意大赛中，所指导的一组同学获得了三等奖，被授予导师贡献奖。在 2006 年以来举行的无论是全国大学生保险模拟法庭辩论赛还是北京市八校联赛的比赛中，都作为指导教师辅导同学参赛，举办介绍辩论思路和技巧的讲座、与同学们讨论起诉或者答辩思路、修改诉讼文书、证据清单、带队参加比赛等等，将保险法课堂上学习到的知识转化为解决现实问题的工具，并多次比赛获得冠军。此外，还跟同学们一起到中国人民财产保险股份有限公司、中国人寿保险集团公司、友邦保险北京分公司等行业机构参观学习，帮助同学们更多地了解实务。上述课外教学实践活动的开展，对培养学生自主学习、自主探究能力，有一定的促进作用。



胡天龙
法学院 副教授

胡天龙老师在指导本科生“读史读经典”研读学习过程中，特别强调培养“批判-反思-创新”式的历史思维能力，积极倡导“读史使人明智”，“以史为鉴，可以知兴替”意识。鼓励同学通过涉猎通史与专业史达到夯实学业发展基础，完善个人品性，培养人文情怀，锻炼自主学习、合作学习、探究式学习的良好习惯。作为法学院模拟法庭项目的执行负责人，过去三年本人积极指导法学院共 8 支参赛队伍参加国内和国际模拟法庭比赛并赴英国牛津大学参加全球总决赛，取得了优异成绩。本人共指导了 2013-2016 连续四届中国国际贸易仲裁委员会 Vis 模拟法庭法学院代表队，在全国超过 40 支比赛队伍中名列前茅；本人还担任了 2014-2016 连续三届担任普莱斯国际模拟法庭亚太赛区评委和法学院代表队指导教师，取得亚太赛区前四名的好成绩，并于 2016 年春带队指导法学院代表队赴英国牛津大学参加全球总决赛，取得参赛的亚太区最佳成绩。积极参与国家级“七五”普法工作，本人作为指导教师及主编，指导和督促编写一套（系列）七册全国普法推荐丛书，总字数约为 150 万字。本项目与法学院法律援助中心超过 60 位本科生和 40 名研究生同学合作，历时四年，几经修改及对案例和法条的更新和梳理，结合法学本科学生亟需将所学抽象法律条文和知识予以实践运用。



胡霞
经济学院 教授

胡霞老师近三年指导了大创项目、本科科研基金项目 10 项，其中一个项目获得入选第十届全国大学生创新创业年会的项目展示和论文交流两个荣誉。本人一向注意培养学生的独立思考和动手能力，每年都会带自己的研究生和大三保研后的本科生参与自己主持的科研和社会调研项目。体会如下：一是认真倾听学生需求，根据需求提供有效和精准的指导，让同学们根据以下三个原则：自己感兴趣的问题、具有明显的理论和现实意义和立足本专业（简称“驾驭能力”）去学习和准备。二是在选题定下来后指导学生阅读和搜集相关文献，并确定解题的整个逻辑构架和实施方案。三是告诉同学们摆正心态，不要过多追求项目获得哪一级支持的结果上，而是更多关注申请过程中的学习和调研上，充分享受团队共同作战的喜怒哀乐，善始善终，不要虎头蛇尾。四是项目实施过程中，本人坚持持续关注的原则，尤其是对于中期报告中出现的问题要能够及时答疑解惑，继续提供尽可能的帮助、无论是从思想上、学术上、调研方法和安全等方面尽可能做到有求必应，以生为本、做好服务。五是鼓励跨学科、跨专业、跨院系的合作。让学生开阔视野，培养接纳、包容和互相学习的习惯。学术讨论中本着“对事不对人”的原则，谁的逻辑关系清晰、谁的论据充分、谁最有可能创新、谁的调研选址最安全，谁有可能高质量地完成就服从谁。通过项目让学生养成诚实守信、严谨治学的习惯。指导过程中就是要把学生的项目当做教师自己的事情一样认真对待，注重培养学生的认真做人、严谨做事的能力、从文献引用开始一丝不苟地学会尊重别人的研究成果，如实标出引用的相关信息。调研中学会尊重、关爱和感恩，注重理论联系实际，真正培养学生的独立思考和动手的能力。



姜萌
历史学院 副教授

姜萌老师积极参加“读史读经典”活动各种工作：为全体辅导员进行专业指导；先后举办《近代中国的新陈代谢》、《历史的观念》导读讲座；2016 年、2017 年为两岸三地学子“读史知行计划”导读《中国历代政治得失》。认真指导本科“三个论文”，学生论文分别获得了学院首届论文大赛一等奖（唯一）、入围学校首届本科生学术论坛主论坛（全校 5 篇）、学校本科优秀论文二等奖等荣誉。2016、2017 年两次为香港大学生交流团讲授《中国梦与中国近现代史》。主动开设课外读书班，近十次担任知识竞赛、论文大赛等活动的评审、评委。指导大创项目 2 项。在课外教学中，坚持知行合一理念：（一）注重知识性、现实性、实践性的有机结合，特别注重引导学生从这三个方面进行思考，逐步引导，最终达到求真务实的教育效果；（二）是真心实意对待学生，认真对待学生疑惑，和学生保持经常联系，全程督导，结合学生的不同情况，提供各种形式的指导和帮助；（三）是尽量避免形式化，力求形式灵活，言简意赅，情真意切。课外教学指导是个良心活，是个技术活，是个默默奉献的活，是教师的基本职责，评不评奖都应该积极认真对待。因为，我们面对的是有着无限可能的优秀青年，是国家的未来，民族的希望。尽心竭力把这些青年教育好，是我们对国家、社会应尽之义务。



骆南峰
劳动人事学院 副教授

骆南峰老师入职四年以来指导创新杯获奖6个，5位本科生发表了学术论文。针对本科学生参与创新杯、大创训练等学术项目热情高涨但研究基础相对薄弱的现状，结合自身的兴趣，提出若干个研究选题，我再从研究的重要性、创新性和可行性等角度提出指导意见；而在研究方法和研究设计方面，结合讲授的研究方法课程，在课后对各研究团队进行深度指导，帮助他们加强过程控制；在报告写作方面，我对于论文写作的原则、重点以及格式规范等方面给予了积极指导。在学期中，组织每周一次的学术研讨会。考虑到本科学生在专业知识和研究经验方面还处于发展期，所以学术研讨会也有研究生的加入。研讨会内容包括文献阅读、学生研究进展分享、最新学术研究动态等。常规化的学术研讨会为本科生提供了学术研究的机会，让他们可以深度接触研究的思想、过程，获取学术研究的真实体验，促进学生之间的相互学习和互相促进，提升他们继续进入学术研究领域的机会和能力，取得了发表3篇学术论文的成果。此外，还帮助学生寻求继续深造的机会，除了为学生撰写推荐信之外，还对学生书写的个人陈述和研究计划等材料从其内容、格式和文字等方面提供修改建议，同时教导学生要做到真诚、专业。教学不仅是课堂内的讲授与互动，也强调学生在课堂之外的消化、应用和拓展。我将继续认认真真、兢兢业业完成课堂和课后的教学，在教学内容和教学方法上不断创新，以一颗赤诚之心为教育事业奉献自己的力量。



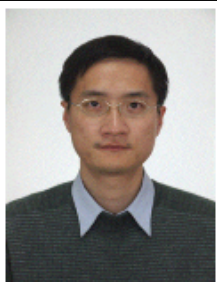
高圣平
法学院 教授

高圣平老师近三年来指导大创项目、“创新杯”科技作品竞赛获奖6项。要求学生以社会问题为切入点、立足于专业分析，鼓励与支持学生通过实地调研方式去发掘和研究问题，并以此作为学术论文写作的基础。本人指导的“大学生创新实验计划”项目中，《集体经营性建设用地直接入市实探：以入市手段为切入点——基于以重庆大足为主的三地实证调研》《释放宅基地的价值：宅基地租赁权上的农村房屋买卖实探——以北京、天津、成都为例》等皆是以真切的社会问题为基础，学生前往北京、天津、重庆、成都、吉林等地参与调研，对我国农村土地制度改革的实际运行情况和需求有了深切认识。以此为基础，学生在进行相应学术研究时始终有鲜明的问题意识，所研究的题目也具有较高的社会价值。相关成果获得两个大创项目结项评审优秀等级，两个项目获得良好等级，一项获得“创新杯”学生课外学术科技作品竞赛学校一等奖，一项获得“创新杯”学生课外学术科技作品竞赛学校三等奖。此外，为积极引导提升专业兴趣，增强学习能力，创造性地研习法学知识，本人作为本科生工作委员会主任，在法学院主导推行本科生导师制，推动实施学术创新人才培养计划，发掘具有学术兴趣、学术潜力的学生，培育和储备高端学术人才。



顾亚奇
艺术学院 副教授

顾亚奇老师指导大学生创新创业项目 4 项、艺术创作 6 项，其中 2 部影像作品在 CCTV 播出，指导社会实践 4 项，指导学生参与国家、省部级科研项目 3 项。其课外教学指导方面体会及做法如下：围绕大学生整体素质提升，充分考虑“艺术”特点，在课外教学中努力探索“五位一体”的方式与模式，即以课堂教学为辐射原点，在教授学生掌握基础与专业知识的同时，在五个方向上与课外教学相结合。一是价值引领：主要包括“经典阅读”，思政活动等。例如，定期举办班级读书会、生活会、红色经典赏析等。张安宁同学在央视《文明之旅》演播现场阅读家书，受到观众及网友赞许。二是科研提升：指导“大创”、“小创”项目，培育学生“问题意识”，吸纳学生参与我主持的国家及省部级课题，传授研究方法，锻炼学术思维与写作能力。三是创作训练：创作能力是艺术学院学生的根基所在，我通过指导学生策划展览，参与大型影像项目的实际创作，提升学生策划视野，审美感知及实际创作技巧。四是社会认知：我带领学生参与“红色 1+1 主题墙绘”、“艺术支教”等活动，让学生接触基层、认知社会，促进综合素质的提升。五是创业实操：以实际项目为依托，我指导学生申报获批了“特色乡村建设与实体运营”项目，从资料搜集、实地调研到方案论证等，为北京市昌平区阳坊镇西马坊村提供项目运营方案。从实际效果看，课外教学密切了师生联系，强化了不同专业学生的交流，促进了学科跨界与融合；尤其是获奖项目激发了学生的原动力与创造性；课外教学对教师的课堂教学提供了案例，启发了课堂教学内容的更新、讲授方式的变化，促进了培养方案的革新与优化。



韩冬临
国际关系学院 副教授

韩冬临老师指导大创项目、创新杯竞赛获奖累计 11 项，其中 6 项国家级大创项目，同时指导本科学生在 A 类学术期刊发表论文。课外教学活动主要采用教学和科研，课内和课外相互促进的方法。课堂教学不是简单的填鸭式教学。相反，在课堂上讲授政治学相关的材料，同时要求学生阅读材料进行批判性的研读，并且指出其优点和不足。另一方面，要求学生比照阅读材料，自己搜集数据进行原创性的研究，并且鼓励并指导学生进行各种原创性的研究。而课外的教学活动是课内教学活动的拓展。通过课堂的学习，学生掌握了实证类论文的写作规范，并且为进一步研究展开了方向。由于学生在课内已经掌握社会科学研究的基本原理、概念及方法，并能运用所学的科学方法进行政治学和国际关系的基本研究，因此课外的活动也能顺利展开。科研与课外教学也是相互促进的关系。只有不断提升自身的科研能力，才能指导学生进行科研。一方面，我为本院的本科生和研究生提供方法论的指导，为其学术论文的撰写提供各种建议，并且取得了长足的进展。另一方面，我也和学生合作在政治学的 A 类期刊《世界经济与政治》发文。发表论文，特别是通过合作发表，使得学生掌握了从数据搜集到论文撰写的能力。吸引本科生参与自己的科研项目中，从而使学生在课题研究实践中不断提升研究的能力。



富晓星

社会与人口学院 副教授

富晓星老师近三年来指导大创项目和创新杯科技竞赛获奖项目 5 项。作为“水果暖你心”研究型志愿服务团队的创始人和指导教师，从 2011 年开始，富晓星老师累计指导 100 余名本校大学生志愿者，在北京市海淀区行知实验学校针对流动儿童开展志愿服务活动，并发展出一套名为“主位诉求”的原创志愿服务理念和方法。“主位诉求”模式以人类学、社会学理论为指导，倡导长期的志愿服务，强调以服务对象需求为中心，并践行在行动中深入挖掘问题的“递进式”服务策略，促进儿童预期社会化问题的解决及更好的城市融入。“水果”团队还注重对志愿者完美心态的反思性研究，并视志愿者和儿童为情感共同体，在志愿服务的微观情境中探讨二者的关系建构和共同成长。教师和学生合作的相关成果发表在《社会学研究》、《青年研究》、《中国社会科学》（内部文稿）等期刊上，并获 2015 北京高校青年教师社会调研优秀项目一等奖。团队的组织 and 实践模式，获第四届“感动人大”十佳志愿服务项目之“最具公益性志愿团体奖”。“水果”团队践行同一个长时段田野，在不同层面发展出彼此关联并互为补充和验证的整体性成果。“水果”团队业已发展出学术论文、工作坊、纪录片等组成的志愿服务综合工具包，希望开创并引领未来教学+科研+公益的新模式。